

РАСПИСАНИЕ

проведения консультаций и вступительных испытаний для абитуриентов,
поступающих для получения общего высшего образования по специальностям

«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН И МУЛЬТИМЕДИАДИЗАЙН»,
«ДИЗАЙН ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ»,
«ДИЗАЙН КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ»

в 2026 году

ДНЕВНАЯ форма обучения

Консультация	1, 3, 5 потоки	18.07.2026 в 11.00 , ауд. 413
Консультация	2, 4 потоки	18.07.2026 в 14.00 , ауд. 413

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

Дата проведения экзамена	Начало в 9.30 2 часа (120 минут)	Начало в 14.00 2 часа (120 минут)	Аудитории
20 июля ПОНЕДЕЛЬНИК	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (рисунок) 1 поток	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (рисунок) 2 поток	329, 330, 302
21 июля ВТОРНИК	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (рисунок) 3 поток	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (рисунок) 4 поток	329, 330, 302
22 июля СРЕДА	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (рисунок) 5 поток		329, 330, 302
23 июля ЧЕТВЕРГ	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (композиция) 1 поток	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (композиция) 2 поток	329, 330, 302
24 июля ПЯТНИЦА	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (композиция) 3 поток	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (композиция) 4 поток	329, 330, 302
25 июля СУББОТА	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (композиция) 5 поток		329, 330, 302

РАСПИСАНИЕ

проведения консультации и вступительных испытаний для абитуриентов,
поступающих для получения общего высшего образования по специальностям

«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (ПЕНИЕ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА)», «КОМПЬЮТЕРНАЯ МУЗЫКА»

в 2026 году

ДНЕВНАЯ / ЗАОЧНАЯ форма обучения

Консультация	1, 2, 3 потоки	18.07.2025 в 12.00, ауд. 214 (общее собрание), 113 (прослушивание)
---------------------	-----------------------	--

Дата проведения экзамена	Начало в 10.00	Начало в 15.00	Аудитория
20 июля ПОНЕДЕЛЬНИК	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (исполнение программы) 1 поток (ДФО)	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (исполнение программы) 3 поток (ДФО, ЗФО)	113
21 июля ВТОРНИК	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (исполнение программы) 2 поток (ЗФО)		113
22 июля СРЕДА	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (сольфеджио) 1 поток (ДФО)	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (сольфеджио) 3 поток (ДФО, ЗФО)	401, 429
23 июля ЧЕТВЕРГ	Экзамен ТВОРЧЕСТВО (сольфеджио) 2 поток (ЗФО)		401, 429